

Piechota / Nie noszą lampasów lecz szary ich strój*

S

1. Nie no - szą lam - pa - sów, lecz sza - ry ich strój, nie no - szą ni sre - bra ni
 2. I - dą a w słoń - cu ko - ły - sze się stal, dziew - czę - ta zer - ka - ją zza
 3. Nie gra - ją im sur - my, nie hu - czy, im róg, a śmierć im pod sto - py się

A

1. Nie no - szą lam - pa - sów, lecz sza - ry ich strój, nie no - szą ni sre - bra ni
 2. I - dą a w słoń - cu ko - ły - sze się stal, dziew - czę - ta zer - ka - ją zza
 3. Nie gra - ją im sur - my, nie hu - czy, im róg, a śmierć im pod sto - py się

T

8

1. Nie no - szą lam - pa - sów, lecz sza - ry ich strój, nie no - szą ni sre - bra ni
 2. I - dą a w słoń - cu ko - ły - sze się stal, dziew - czę - ta zer - ka - ją zza
 3. Nie gra - ją im sur - my, nie hu - czy, im róg, a śmierć im pod sto - py się

B

1. Nie no - szą lam - pa - sów, lecz sza - ry ich strój, nie no - szą ni sre - bra ni
 2. I - dą a w słoń - cu ko - ły - sze się stal, dziew - czę - ta zer - ka - ją zza
 3. Nie gra - ją im sur - my, nie hu - czy, im róg, a śmierć im pod sto - py się

zło - ta, lecz w pierwszym sze - re - gu po - dą - ża na bój pie -
 pło - ta, a o - czy ich dum - ne u - tkwio - ne są w dal, pie -
 mio - ta, lecz w pierwszym sze - re - gu po - dą - ża na bój

zło - ta, lecz w pierwszym sze - re - gu po - dą - ża na bój pie -
 pło - ta, a o - czy ich dum - ne u - tkwio - ne są w dal, pie -
 mio - ta, lecz w pierwszym sze - re - gu po - dą - ża na bój

zło - ta, lecz w pierwszym sze - re - gu po - dą - ża na bój pie -
 pło - ta, a o - czy ich dum - ne u - tkwio - ne są w dal, pie -
 mio - ta, lecz w pierwszym sze - re - gu po - dą - ża na bój

[1.] [2.]

- cho - ta, ta sza - - ra pie - cho - ta, lecz a cho - ta.
 lecz

- cho - ta, ta sza - ra pie - cho - ta, lecz a cho - ta.
 lecz

8

- cho - ta, ta sza - ra pie - cho - ta, lecz a cho - ta.
 lecz

- cho - ta, ta sza - ra pie - cho - ta, lecz a cho - ta.
 lecz

Ref. Ma - sze - ru - ją strzel - cy, ma - sze - ru - ją, ka - ra - bi - ny

Ref. Ma - sze - ru - ją strzel - cy, ma - sze - ru - ją, ka - ra - bi - ny

8 Ref. Ma - sze - ru - ją strzel - cy, ma - sze - ru - ją, ka - ra - bi - ny

Ref. Ma - sze - ru - ją strzel - cy, ma - sze - ru - ją, ka - ra - bi - ny

błysz - czą, sza - ry strój, a przed ni - mi drze - wa

błysz - czą, sza - ry strój, a przed ni - mi

8 błysz - czą, sza - ry strój,

błysz - czą, sza - ry strój,

sa - lu - tu - ją, bo za na - szą Pol - skę i - dą w bój.

drze - wa sa - lu - tu - ją, bo za na - szą Pol - skę i - dą w bój.

8 a przed ni - mi drze - wa, bo za na - szą Pol - skę i - dą w bój.

a przed ni - mi drze - wa, bo za Pol - skę i - dą w bój.

* Muzyka na melodię rosyjskiej pieśni wojskowej "Czornyje oczy da bielaja grudź".

Rok powstania to prawdopodobnie rok 1917, pierwszy raz pieśń została opublikowana w śpiewniku WP z 1929 roku.

Autorstwo nie jest dokładnie ustalone; przyjmuje się, że Leon Łuskino był autorem muzyki, a Bolesław Lubicz-Zahorski - słów.